

Quelle pédagogie dans nos écoles ?

Nos écoles rurales sont au cœur de la vie des villages. C'est là, entre autres, que se noue le tissu social dynamique indispensable à toutes les générations. Conscients de l'importance des écoles rurales de proximité, les pouvoirs organisateurs et les directions ont souvent envie de mettre en avant les atouts de leurs établissements tant au niveau des infrastructures, de l'organisation que de la pédagogie.

En matière de pédagogie, on me pose souvent la question : « Madame la Directrice, quelle est la pédagogie pratiquée par votre école ? »

Historiquement, plusieurs pédagogies se sont démarquées de la pure transmission des savoirs pour intégrer les connaissances sur l'enfant et faire face aux nécessités de contextes particuliers : pédagogie active, du projet, socioconstructiviste, institutionnelle, coopérative... Et plusieurs techniques sont actuellement à disposition des écoles pour permettre à l'enfant de se faire une place dans notre monde complexe. Je pense à l'introduction dans l'école de moyens comme les médias, le numérique et l'internet. Je pense aussi aux techniques dérivées de la psychologie moderne telles que la gestion mentale, la communication non-violente, les intelligences multiples ...

Certaines pédagogies incarnent des valeurs particulières portées par leurs partisans : valeurs de liberté, de solidarité, de maîtrise... Ces pédagogies sont survenues pour répondre ou réagir à des visions et des nécessités de la société à un moment et dans un contexte donnés. Mais fort heureusement, les pédagogues se sont aussi intéressés aux besoins des enfants. Jean-Pierre Pourtois et Huguette Desmet (1997) ont synthétisés ces besoins en besoins affectifs, cognitifs, sociaux, et éthiques¹.

Or tous les besoins cités sont complémentaires pour un développement harmonieux des enfants. Nos enseignants le savent bien et intègrent quotidiennement dans leurs pratiques des éléments des pédagogies qu'ils connaissent en fonction de la classe qu'ils accompagnent : dans nos classes, on travaille en groupe, on participe à des projets, on pratique le tutorat, on s'entraîne individuellement, on échange des idées, on découvre qu'on est plutôt auditif ou visuel, on parle de ses émotions ...

Si les instituteurs et institutrices ne nomment pas explicitement les pédagogies auxquelles ils se réfèrent, elles n'en constituent pas moins une source d'idées et d'outils dans laquelle ils puisent chaque fois que c'est nécessaire.

Jean-Pierre Pourtois et Huguette Desmet vont plus loin encore lorsqu'ils définissent ce qu'ils entendent par « L'éducation postmoderne ». Ils posent que chaque enseignant doit prendre distance par rapport tant aux différentes pédagogies qu'à ses propres pratiques. Il lui revient de tester celles qui semblent les plus appropriées à ses élèves. On ne lui demande plus de choisir (ou d'appliquer) une ou l'autre manière d'enseigner mais d'intégrer ce qui existe déjà à une recherche de solutions nouvelles et à leur expérimentation. Le but ultime est de permettre l'accès à tous les enfants au Vrai (la rationalité scientifique), au Bien (une posture éthique face au monde) et au Beau (un regard esthétique sur les choses).

¹ Pourtois J-P, Desmet H (1997), *L'éducation postmoderne*, Paris, PUF

C'est ainsi que nos petites écoles fonctionnent parce que nous nous sentons encore libres d'agir en professionnels critiques tout en étant proches, ouverts et attentifs à ce que nous disent les familles à propos de leurs enfants. C'est ainsi que nos enseignants voient et pratiquent leur métier même s'il est parfois impossible de répondre à toutes les demandes et que certaines options s'avèrent contradictoires.

Alors, Madame la Directrice, quelle pédagogie pour votre école ?

La pédagogie que nous soutenons est celle qui se donne les moyens de permettre à tous les élèves de progresser chaque jour dans leur connaissance du monde, des autres et d'eux-mêmes, dans leurs capacités à communiquer et agir. Et j'ai volontairement mis le mot « élève » au pluriel car, au-delà de l'accompagnement d'individus, l'école a pour vocation de former à la vie en société. Le collectif est aussi une réalité à prendre en considération au travers de nos choix pédagogiques.

Dominique Thésias, Directrice